

目 次

I 番組の制作に関する研究

知の構成と番組時間—45分から30分への移行と「アバン」の役割—	1
名古屋大学	今津孝次郎
テレビ番組の画面構成法	10
広島大学	鈴木 充
テーマに応じた効果的な映像提示の研究	17
高岡短期大学	坂川 幸雄 藤田 徹也

II 印刷教材のあり方に関する研究

デスクトップ・パブリッシングによる印刷教材作成システムの開発	29
東北大学	萩原 敏朗
印刷教材ならびに受講生の理解に関する研究	52
信州大学	松本 光功
ラジオ科目における印刷教材のあり方に関する研究	70
信州大学	嶋崎 昭典
印刷教材のあり方に関する調査・研究報告書	84
大阪大学	高岡 幸一 麻生 誠 水越 敏行
印刷教材作成についての工夫と期待される教育効果	102
香川医科大学	竹内 義喜

III 受講生サービスと受講生の拡大に関する研究

受講生サービスと受講生の拡大に関する研究	121
新潟大学	石田 幸平 生田 孝至
北海道大学	阿部 和厚 高橋 宣勝 高倉 嗣昌
テレビ講座科目名のネーミングと受講生	181
金沢大学	安井 武司

受講料と受講生のニーズについて.....	200	高岡短期大学	坂川 幸雄 藤田 徹也
Ⅳ 大学授業への活用に関する研究			
四国地区国立大学放送公開講座「道の文化」(ラジオ講座)の 大学の授業への活用に関する研究.....	213	香川大学	山下智恵子
大学放送公開講座の大学授業への活用に関する研究 —大学相互間における授業の活性化をはかる—.....	222	熊本大学	渡辺 学 山口 博子 久枝 隆子
大学放送公開講座の大学授業への活用に関する研究.....	234	琉球大学	平山 清武 宜野座光昭 金城 光子
Ⅴ '89(平成元年)'90(平成2年)年度TVモニター調査から 大学放送公開講座の映像的可能性を探る.....			
	253	民教協 東北放送	井出 定利 天野 弘三
Ⅵ 第9回放送利用の大学公開講座シンポジウム実施報告			
1. シンポジウムの概要.....	289		
• 開会式、あいさつ.....	290		
• 記念講演「放送公開講座の経験と今後への希望」.....	294		
2. 第1セッション「放送公開講座におけるスクーリングのあり方」.....	305		
3. 第2セッション「教材開発のあり方」.....	335		
(参考) 第2セッション配付資料.....	367		
4. 第3セッション「放送公開講座の活性化」.....	387		
(参考) 第3セッション配付資料.....	417		
<資料>			
(資料1) 放送利用の大学公開講座シンポジウム実施要領.....	425		
(資料2) 放送利用の大学公開講座シンポジウム実施概要 (第1回～第8回)	426		